

RECOMENDACIONES PARA LOS PADRES DEL IES SAPERE AUDE 3º ESO

INGLÉS

Desde el Departamento de Inglés del IES Sapere Aude queremos hacer llegar a las familias las siguientes recomendaciones para afrontar la asignatura de Inglés. En todos los cursos se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

1. Actitud y trabajo diario, que incluye:

- a. Asistencia puntual y obligatoria a clase.
 - b. Participación activa en la clase, atención y respeto por los compañeros.
 - c. Trabajo diario, tanto en casa como en el aula:
 - Se utilizará habitualmente el Student's y el Workbook en todos los grupos,
 - No se admitirán cuadernillos de Workbook usados con anterioridad o libros con los ejercicios hechos
 - Habrá libros de lectura adaptada obligatorios, que el alumno deberá leer en casa
 - En clase, el alumno deberá prestar atención continuamente y tomar nota del vocabulario o expresiones nuevas, así como de los contenidos gramaticales que se expliquen.
 - En casa, el alumno deberá estudiar diariamente los apuntes de clase y los nuevos contenidos, antes de realizar las tareas que el profesor le encomiende.
 - El alumno debe traer a clase el student's book, el workbook y el material escolar todos los días.
 - Se utilizará el diccionario para resolver dudas de vocabulario.
 - d. Habrá notas de clase o de controles puntuales. A lo largo de la evaluación el profesor podrá evaluar redacciones escritas, controles de vocabulario o gramática, ejercicios orales, tareas ...
- El conjunto de todos estos aspectos se con un 20%.

2. Rendimiento académico:

Para evaluar el progreso del alumno en la asignatura se realizará al menos un examen por trimestre, que incluirá las siguientes partes:

- a. Vocabulario y gramática.
- c. Comprensión escrita.
- d. Redacción.
- e. Destrezas orales (comprensión y expresión oral)

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA APROBAR LA ASIGNATURA 3º ESO

- Distinción de las ideas principales y secundarias en los textos trabajados en clase y en cualquier otro de características análogas.
- Lectura correcta de textos en voz alta, con claridad, firmeza y entonación adecuada al sentido.
- Producción de textos breves (unas quince líneas), coherentes y cohesionados.
- Elaboración de resúmenes de textos breves (unas quince líneas), trabajados en clase o de características análogas, sin cometer más de dos faltas de ortografía (grafías, acentuación y puntuación).
- Clasificación correcta de las palabras según la categoría gramatical a que pertenezcan.
- Identificación de las diferentes funciones de las palabras en la oración.
- Análisis sintáctico de una oración simple.
- Conocimiento de los procedimientos de formación de palabras (composición, derivación y acronimia) y de las principales relaciones semánticas (sinonimia, antonimia, polisemia).
- Conocimiento de las distintas lenguas de España y valoración de su importancia social y cultural.
- Identificación del género literario a que pertenece un texto, señalando sus características distintivas y los principales recursos literarios utilizados.
- Conocimiento de los distintos géneros literarios y sus características principales, desde la Edad Media hasta el siglo XVII.
- Presentación de los trabajos de forma ordenada, correcta y limpia, y dentro de los plazos establecidos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- El 80% de la calificación global del alumno se obtendrá de las pruebas objetivas (exámenes) que el alumno realice.
- El 20% restante corresponde al trabajo diario y a la actitud.
- Las lecturas propuestas por el Departamento para cada curso son obligatorias y el alumno que no realice alguna de ellas será evaluado negativamente hasta que no demuestre que la ha leído. La realización de dichas lecturas tendrá una valoración positiva
- Las faltas de ortografía computarán a razón de -0,25 por cada falta y -0,25 por cada dos tildes.

- EVALUACIÓN: los contenidos de lengua se superarán de manera continua, los contenidos teóricos y literarios cuando no se superen en la evaluación correspondiente deberán recuperarse a final de curso.

LECTURAS OBLIGATORIAS

- 1ª evaluación: *Nueve lirás de hiedra y un secreto*. Ed. Bambú
El príncipe de la niebla, de Carlos Ruiz zafón
- 2ª evaluación: *El último trabajo del Sr. Luna*, de César Mallorquí, Ed. Edebé
La Celestina, de Fernando de Rojas (adaptación). Ed. Bambú.
- 3ª evaluación: *El caballero de Olmedo* de Lope de Vega, Ed. Teide
Tuerto, Maldito y enamorado, de Rosa Huertas. Ed. Edelvives.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

Los profesores del departamento hacen entrega a los alumnos de un documento con los criterios de evaluación y calificación, pautas del cuaderno,... que los padres deben leer y firmar para comprobar que les ha sido entregado. Los alumnos deben graparlos al final del cuaderno para poder ser consultados por ellos o sus padres.

DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

El Departamento recomienda las siguientes pautas fundamentales de trabajo:

- a) Llevar al día lo explicado en clase ante los esporádicos controles que se hagan por parte de los profesores.
- b) Mantener unos apuntes de clase ordenados, junto con la documentación que es entregada en el aula.
- c) Realizar, presentar o entregar los trabajos a tiempo y con limpieza. Ello redundará positiva o negativamente en la calificación.
- d) Realizar, a lo largo del curso, algunos resúmenes de unidades según indicaciones dadas por el profesor.

Otras recomendaciones generales:

- a) La comunicación de cualquier trabajo, actividad etc..., se realizará a través de la Agenda del alumno o en la página del Centro Sapere on line.
- b) Los instrumentos o criterios de calificación se expondrán en la página de Internet citada o en el Aula virtual.
- c) Éstos estarán basados en pruebas tanto escritas como orales y pruebas prácticas.
- d) Las pruebas orales tendrán igual valor que las escritas.
- e) En la calificación se tendrán en cuenta los trabajos realizados de forma individual o en equipo.
- f) Las actividades deben ser entregadas en plazo fijado. Si no fuera así influiría negativamente en la calificación. El mismo criterio se aplicará a su presentación.
- g) La falta significativa del material necesario y solicitado para utilizar en el aula será tenida en cuenta en la calificación, así como las faltas de ortografía y caligrafía.

3º ESO Educación Plástica y Visual.

- 1- Al ser un aprendizaje en gran medida práctico es **fundamental traer siempre el material mínimo solicitado a clase**, siendo muy grave el no hacerlo, ya que se imposibilita el trabajo.
- 2- Recordar **conocimiento y destreza con las herramientas fundamentales** (escuadra, cartabón y compás).
- 3- Profundizar en hábitos de **exactitud y limpieza** en el trabajo. Noción de trazados preliminares y boceto.
- 4- Estudiar los fundamentos de los distintos **sistemas de representación**.
- 5- Estudiar el procedimiento para la elaboración de **trazados geométricos** fundamentales.
- 6- Tener una mínima visión espacial.
- 7- Saber analizar por escrito una imagen dada.

Biología y Geología

Características de nuestra asignatura en este Curso:

- Se estudia prácticamente durante todo el curso Anatomía y Fisiología humana. Los contenidos no les parecen difíciles y les gustan, pero consideran que comparándolos con los de los cursos anteriores, son muy extensos.
- Al impartirse solamente dos horas a la semana no hay mucha continuidad, sobre todo si hay alguna fiesta. Esto hace que los alumnos se despisten y no lleven los contenidos al día. Si lo dejan todo para los exámenes, es mucho y no aprueban.
- Aunque deben aprender y memorizar muchos términos, también tienen que razonar, relacionar, comparar, deducir, etc., lo que es difícil a esta edad y prefieren solamente memorizar. Tienen que estudiar teniendo en cuenta esto.
- Hacemos un seguimiento continuo de su trabajo: les preguntamos en clase la lección explicada el día anterior, les mandamos ejercicios que también preguntamos y revisamos su cuaderno. Todo esto supone (como está registrado en nuestra programación) el 20% de la nota total de la evaluación.

Si no realizan este trabajo no superan la asignatura por lo que es importante que miren de vez en cuando su cuaderno.

- Hemos empezado las prácticas de laboratorio, con ellas pretendemos que se familiaricen con los instrumentos del laboratorio y aprendan con la observación directa.

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

- ✓ La asignatura de Física y Química de este curso sólo cuenta con dos horas semanales de clase, por lo que exige por parte del alumno voluntad de estudio/repaso de lo explicado cada día para fijar los contenidos entre clase y clase, periodo que a veces es de cinco días. Por esta misma razón, si el alumno falta deberá intentar ponerse al día en apuntes o ejercicios con algún compañero.
- ✓ Es muy importante que los alumnos lleven un cuaderno ordenado en el que tengan todos los ejercicios que se resuelven en clase, será una herramienta fundamental para preparar exámenes.
- ✓ El estudio de la teoría es fundamental para resolver ejercicios. En los exámenes se suelen proponer cuestiones de tipo razonamiento y problemas, cuya solución debe apoyarse siempre en los contenidos teóricos.
- ✓ Las matemáticas son una herramienta básica en la asignatura. El alumno debe tener sentido del número, entender su significado que siempre va acompañado de las unidades correspondientes. No se permite el uso de la calculadora. Los cálculos son siempre de operaciones básicas y resolución de ecuaciones de primer grado, por tanto no encierran dificultad.
- ✓ Se harán varias prácticas a lo largo del curso. El buen comportamiento y la atención a las normas de seguridad en el laboratorio son fundamentales. Es obligatoria la presentación de los informes correspondientes a cada práctica.
- ✓ Sólo se repetirá un examen en caso de enfermedad debidamente justificada.
- ✓ Las normas de evaluación y calificación se entregaron el primer día de clase en un escrito que los alumnos debían devolver firmado.

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

El objetivo de nuestro Departamento es dar a conocer y fomentar el gusto por la realización de actividades físico-deportivas tanto en horario lectivo como extraescolar. Es una asignatura eminentemente práctica, en la que el esfuerzo y trabajo diario son valorados muy positivamente. Además, desarrollamos unos conocimientos teóricos como soporte a dichos contenidos prácticos, que se apoyan con la ayuda del libro de texto.

DEPARTAMENTO DE MUSICA

El Departamento valorará en cada unidad didáctica los contenidos conceptuales, los procedimentales y los actitudinales. Se calificará en una escala de 0 a 10 cada uno de ellos, adjudicándoles el siguiente porcentaje en la nota global:

- Contenidos conceptuales: 45%. Se trata de exámenes teóricos individuales.
- Contenidos procedimentales: 45%. Son exámenes prácticos escritos u orales, tanto individuales como grupales, que versan sobre el análisis de audiciones, la interpretación de obras con instrumentos y/o voz, los trabajos de investigación, las presentaciones en PowerPoint...
- Contenidos actitudinales: 10%. Por este tipo de contenido se entiende un comportamiento, por parte del alumno/a, que demuestre una predisposición constructiva, participativa, crítica y

reflexiva durante las clases lectivas. Asimismo, en cualquier caso, se exigirá un comportamiento cívico y educado tanto hacia el profesor/a como hacia los propios compañeros, respetando los valores de convivencia del Centro. Se valorará la asistencia a clase así como la puntualidad. Todo esto se evaluará mediante la observación del profesor/a durante las sesiones lectivas. Los alumnos sancionados con dos partes escritos _ya sea Incidencia o Amonestación_ no podrán recibir una valoración actitudinal superior a 5.

De estos porcentajes se desprende que el sistema de calificación será amplio, evaluándose de este modo tanto el comportamiento, interés, adaptación y participación en las actividades de clase, como el grado de consecución de los objetivos, contenidos y competencias básicas del área que reflejen las pruebas objetivas y los trabajos que se realicen, siempre en consonancia con los criterios de evaluación establecidos para cada curso.

La calificación será de tipo numérico. Para poder realizar la media aritmética de las notas obtenidas en los apartados anteriores, será necesario tener un *mínimo de 3* en cada uno de ellos; de otro modo, la calificación será de *Insuficiente* aunque la media sea de más de 5 puntos.

Así, una vez evaluados los distintos criterios, la nota resultante de la Unidad Didáctica se registrará para realizar posteriormente la evaluación trimestral.

CUADERNO: se evaluará como APTO o NO APTO.

Se calificará como APTO el cuaderno que contenga todas las unidades trabajadas a lo largo del curso escolar con los apuntes de clase, ejercicios resueltos y deberes hechos.

Se calificará como NO APTO el cuaderno que esté incompleto o bien el cuaderno que el alumno/a no entregue en la fecha requerida.

El cuaderno será revisado al menos una vez al finalizar cada uno de los dos primeros trimestres y al final del curso escolar (en el mes de Junio).

PENDRIVE: se evaluará como APTO o NO APTO.

El pendrive que se evalúe como APTO será aquel que contenga guardadas todas las audiciones y vídeos trabajados en clase a lo largo del curso escolar, así como los trabajos o presentaciones realizados en casa.

El pendrive que se evalúe como NO APTO será aquel que esté incompleto o que no se entregue en el plazo acordado.

El pendrive será revisado al menos una vez al finalizar cada uno de los dos primeros trimestres y al final del curso escolar (en el mes de Junio).

Para aprobar la asignatura, será requisito imprescindible que, tanto el cuaderno como el pendrive, obtengan la calificación de APTO.

La calificación será positiva cuando de los resultados de la evaluación continua se infiera que el alumno ha alcanzado todos y cada uno de los contenidos mínimos establecidos en la Programación de Música y que son los aplicados de manera general a todos los alumnos, o los adaptados al realizar una Adaptación Curricular Individualizada o de Grupo en la E.S.O.

Esta calificación será establecida de manera trimestral, según el calendario que establezca el Centro. Para la calificación final de todo el curso, no sólo se considerará la nota media de las tres evaluaciones, sino también el progreso obtenido a lo largo del curso escolar.

Las calificaciones trimestrales serán formuladas mediante una calificación cualitativa y otra numérica de cero a diez sin emplear decimales:

- INSUFICIENTE : 0, 1, 2, 3 o 4
- SUFICIENTE : 5
- BIEN : 6
- NOTABLE : 7 u 8
- SOBRESALIENTE: 9 o 10

En todos los casos se tendrá que tener al menos la calificación de 5 para aprobar la asignatura.

El Departamento podrá otorgar, a propuesta del profesor/a, mención honorífica al alumno/a que haya obtenido la calificación de 10 en las condiciones que establezca la Administración Educativa, siempre que no se sobrepase el 10% del alumnado.

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

-Trabajo diario del *cahier d' exercices*.

-Tener el *portfolio* ordenado y completo.

-Participar en clase.

-Mantener una actitud positiva hacia esta asignatura, dado que dentro de los criterios de calificación se valora el 70% para las pruebas objetivas, el 20% para el trabajo de clase y el 10% para el comportamiento y la actitud.

TECNOLOGÍA

1. Deberes 1 vez a la semana. Obligatorios (más de 2 veces sin los deberes supone suspenso en la evaluación)
2. Exámenes: 1 por unidad.
3. Trabajo en el taller. Se valorará la participación y la actitud, no el resultado final. Es recomendable pero no obligatorio traer guantes, de la talla del los chicos, finos, con la palma de goma y el reverso de tela.
4. Comportamiento: las notas de mal comportamiento se sumarán a los deberes sin entregar del apartado 1)
5. Es importante tener conexión a Internet en casa y alguna vez se tendrá que imprimir algo, pero se podrán descargar los apuntes del Aula Virtual y el blog, por lo que es muy recomendable la impresora. Les daremos contraseña para la página web que vamos a usar (www.tecno12-18.com).

Recomendaciones para los padres: 3º ESO ACT

1. Deberes casi todos los días. Obligatorios (más de 2 veces sin los deberes supone suspenso en la evaluación). No importa que estén mal, pero tienen que estar hechos.
2. Exámenes: uno cada unidad. No importa tanto el resultado como la actitud y el interés por hacerlos bien.