

RELIGIÓN

1º ESO

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por el profesora responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

1. Conocer las características fundamentales de las cinco grandes religiones actuales
2. Reconocer la persona de Jesús como guía del cristianismo.
3. Conocer y enumerar las causas de la muerte de Jesús y el significado que a dicha muerte le dieron los primeros cristianos.
4. Identificar a Jesucristo como centro y eje de la vida cristiana.
5. Enumerar y explicar correctamente las principales características de la primera Iglesia

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

30% COMPORTAMIENTO Y PUNTUALIDAD

20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

2ºESO

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada **evaluación** se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la profesora responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES

1. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *liturgia, celebración, sacramento, eucaristía, bautismo y reconciliación*
2. Saber diferenciar correctamente entre “libertad de expresión” y “manipulación”.
3. Saber localizar algunos de los conflictos más importantes del mundo en la actualidad, dando razón de las causas que los provocan.
4. Explicar el significado de algunas palabras o expresiones clave: *muerte, resurrección, esperanza, vida eterna, segunda venida, solidaridad, justicia, caritas, ONG.*

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 30% COMPORTAMIENTO Y PUNTUALIDAD
- 20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE
- 20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN
- 20% CUADERNO
- 10% TRABAJO EN GRUPO EN CLASE

3º ESO

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una **prueba final escrita** sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la profesora responsable de la materia de Religión Católica.
- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS

1. Relación entre la Pascua cristiana y la Pascua judía.
2. Análisis de la creencia en Dios de las religiones monoteístas.
3. Significado del cordero en las tres religiones monoteístas
4. Explicar el proceso de formación de la *Biblia*. Rasgos generales de la *Biblia*.
5. Saber sobre los datos que muestran la historicidad de Jesús. Conocer el proceso de formación del Nuevo Testamento.

6. Elaborar un esquema donde se dé a conocer el inicio del cristianismo.
7. Conocer la estructura de la Iglesia primitiva
8. Relacionar la misión de la Iglesia con el texto de Las Bienaventuranzas
9. Describir cuáles son los diferentes atentados contra la vida humana.

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 30% COMPORTAMIENTO Y PUNTUALIDAD
- 20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE
- 20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN
- 20% PARTICIPACION EN EL PROYECTO ABP
- 10% TRABAJO EN GRUPO EN CLASE

4º ESO

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN

La evaluación de cada unidad se lleva a cabo a partir de una serie de actividades que apuntan a la adquisición de una o varias competencias, de forma que la evaluación de los estándares correspondientes a cada unidad se convierta en una evaluación competencial.

Recuperación de una evaluación

- Cada evaluación se recupera con la evaluación siguiente
- En el caso de que no se superase alguna recuperación, se propondrá una prueba final escrita sobre contenidos de la evaluación o las evaluaciones en cuestión.
- Se valorará la presentación de un dossier de trabajo con actividades referidas a los contenidos mínimos del curso.

Materia pendiente del curso anterior

- Entrega trimestral, según fechas establecidas, de actividades y trabajos propuestos y guiados por la docente responsable de la materia de Religión Católica.

- Ejercicio escrito de contenidos mínimos.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

1. Enumerar y saber explicar cuáles son las principales fuentes de la historia de la Iglesia.
2. Saber los datos fundamentales de la vida de san Pablo y su aportación a la historia del cristianismo y de la Iglesia.
3. Conocer los principales datos biográficos de san Agustín y su aportación a la historia de la Iglesia.
4. Enumerar y explicar el contenido de los concilios de Nicea, Constantinopla, Éfeso y Calcedonia
5. Explicar qué es el monacato, cómo se originó y qué misión tiene dentro de la vida de la Iglesia
6. Exponer las características y finalidades fundamentales del arte románico
7. Comprender el significado que tuvo la aparición de las órdenes mendicantes en el siglo XIII.
8. Definir correctamente qué significa *abadía, monasterio, convento, mendicante y ruzada*.
9. Enumerar y explicar correctamente las razones y características de la reforma protestante y de la reforma católica.
10. Saber explicar qué significa que el arte renacentista y barroco es un arte humanizado al servicio de la fe.
11. Saber exponer en qué consistió la reflexión acerca de la compatibilidad entre razón y fe, entre ciencia y religión.
12. Definir con precisión el significado de las siguientes palabras: *fe, religión, creencia, ciencia, secularización*.
13. Explicar la importancia que el papa Juan XXIII ha tenido en la historia de la Iglesia.
14. Conocer las características de la época en la que se convocó el concilio Vaticano II.
15. Saber explicar en qué consistía la nueva manera de estar en el mundo para la Iglesia que el concilio propugnó
16. Conocer el significado de los términos “secularización” y “globalización” en relación con la vida de la Iglesia actual.
17. Saber enumerar y explicar la diversidad de propuestas de sentido que existen en el mundo globalizado en el que estamos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

30% COMPORTAMIENTO Y PUNTUALIDAD

20% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

20% TRABAJO ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO

10% TRABAJO EN GRUPO EN CLASE

RECUPERACIÓN DE JUNIO

Se les propondrá un trabajo a elegir sobre tres temas vistos durante el curso y se les plantearán preguntas escritas sobre aspectos tratados

1º BACH.

CRITERIOS PARA REALIZAR LA EVALUACIÓN

Se evalúa, todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Más que evaluar el rendimiento del alumno, se trata de comprobar en qué grado el proceso de aprendizaje le ha hecho progresar en el desarrollo de las capacidades expresadas en dichos objetivos.

Esto supone una evaluación inicial o diagnóstica para conocer el grado del desarrollo del alumno y su bagaje de conocimientos y actitudes previos. Una evaluación del proceso de maduración de los alumnos, o evaluación formativa que de hecho, más o menos consciente se va haciendo a lo largo del curso. Una evaluación final, al término del proceso, para constatar si se han conseguido las intenciones educativas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se valorará:

- 1-La disposición de trabajo activa y participativa (en calidad de miembro o portavoz) en el grupo.
- 2-La asistencia con regularidad a clase con los materiales necesarios.
- 3-Mantener en clase una conducta correcta.
- 4-Respeto a los compañeros, profesores, instalaciones y materiales del instituto.
- 5-Esmero en la presentación del cuaderno y trabajos. Relativos a técnicas de estudio:
- 6-La corrección en la organización y estructura del cuaderno de clase.
- 7-La destreza en la elaboración de esquemas, síntesis, resúmenes y trabajos bibliográficos.

Relativos a hábitos de estudio:

- 1-Llevar al día y entregar con puntualidad el cuaderno y los trabajos de y la asignatura.
- 2-Observar buena caligrafía y limpieza en el trabajo de clase y demás trabajos.

3-La realización de las tareas que el profesor manda para trabajar en clase tanto individual como en grupo y la valoración positiva de trabajos por iniciativa propia.

CONTENIDOS MINIMOS EXIGIBLES

1- Razonar la respuesta que da la fe católica a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida.

2- Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, descubrir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente el obrar según el Evangelio.

3- Describir un acontecimiento y/o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

4-Relacionar la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.

5-Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo de trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACION

20% COMPORTAMIENTO Y PUNTUALIDAD

10% TRABAJO INDIVIDUAL EN CLASE

40% EXAMEN ESCRITO EN CADA EVALUACIÓN

20% CUADERNO

10% TRABAJO EN GRUPO EN CLASE

2º BACH.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Organización y clasificación de las tareas o trabajos. Se considera óptimo si el estudiante ha efectuado una clasificación y archivo de tareas o trabajos de un mismo tipo al interior del portafolio. Responsabilidad en la entrega del portafolio.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
<p>Clasifica y archiva todas las tareas y trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular.</p> <p>Cumplió de manera puntual con los compromisos de entrega de tareas en tiempo y forma.</p>	<p>Clasifica y archiva la mayoría de los trabajos y tareas relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular.</p> <p>Cumplió a tiempo con los compromisos pero no de manera Completa.</p>	<p>Clasifica y archiva algunas de las tareas o trabajos y tareas relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el bloque curricular.</p> <p>Cumplió de manera impuntual, incompleta con sus compromisos.</p>	<p>Las tareas o trabajos no parecen estar organizadas ni clasificadas.</p> <p>Cumplió de manera impuntual, incompleta con sus compromisos.</p>

Criterios de evaluación:

Presentación de trabajos y tareas. Se considera aceptado si el estudiante se preocupa de presentar los trabajos y tareas de manera debida, en cuanto limpieza y orden.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
<p>Limpieza y orden en todos sus trabajos. Visualmente llama la atención. Destaca por su originalidad. No tiene faltas de ortografía.</p>	<p>Limpieza y orden en todos sus trabajos. Visualmente llama la atención, el diseño es atractivo. Tiene alguna falta de ortografía pero sobre todo de acentuación.</p>	<p>Hay limpieza pero no orden o viceversa. No es todos los trabajos. No hay ningún tipo de originalidad en las presentaciones. Tiene menos de cinco faltas de ortografía</p>	<p>No se observa ni orden no limpieza en los trabajos y tareas. Tiene una gran cantidad de faltas de ortografía.</p>

Criterio de evaluación:

Observación de los avances en el aprendizaje. Se considera aceptable si el alumno evidencia logros sucesivos en el proceso de construcción de significados sobre los contenidos, demostrando esfuerzo, calidad y variedad en el desarrollo de los trabajos.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Demuestra la adquisición profunda del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo. Busca darles respuesta. Lo hace en todas las actividades que se presten a este tipo de reflexión.	Demuestra la adquisición profunda del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo. Busca darles respuesta. Lo hace algunas veces en actividades que se presten a este tipo de reflexión.	Demuestra la adquisición del conocimiento. Integra reflexiones, preguntas personales como del grupo.	No Demuestra la adquisición profunda del conocimiento.

Criterio de evaluación:

Selección de lecturas y comentarios pertinentes. Se considera oportuno cuando el alumno es capaz de encontrar en los medios de comunicación alguna noticia o material que tenga relación con el tema visto en clase.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Incluye diversidad de material: noticias, enlaces de hipertextos. El material es conveniente y pertinente con los	Incluye algunos materiales: noticias, enlaces de hipertextos. El material es pertinente. Los relaciona con lo	Incluye de material en alguna actividad noticias, enlaces de hipertextos.	Incluye material no del todo pertinente y no lo relaciona.

temas tratados. Los relaciona con lo aprendido en clase y con nuevas situaciones que ha reflexionado.	aprendido en clase y con nuevas situaciones que ha reflexionado.		
--	--	--	--

1. **Criterio de evaluación:** Determinación de objetivos y relación de los trabajos con los objetivos. Se considera oportuno cuando el alumno es capaz de fijar objetivos y relacionarlos con las actividades trabajadas en clase.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Fija objetivos propios al comienzo de cada tema. Y en cada punto. Da cuenta en las distintas actividades de cómo le han ido ayudando a conseguir los objetivos propuestos. Distingue entre objetivos de conocimiento y vivenciales.	Fija objetivos propios al comienzo de cada tema. Y en algunos puntos. Da cuenta en las distintas actividades de cómo le han ido ayudando a conseguir los objetivos propuestos. Distingue entre objetivos de conocimientos y vivenciales.	Fija objetivos pero luego no realiza a lo largo de las actividades un seguimiento de los mismos.	No fija ningún tipo de objetivos.

2. **Criterio de evaluación:** Síntesis de los conocimientos. Se considera oportuno que el alumno sea capaz de elaborar una síntesis de lo que aprendido. Puede utilizar distintas formas de hacer resúmenes.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Es capaz dar razón	Es capaz de dar	Resume el	No da razón ni tan

de todo lo que ha aprendido y explicar el por qué. Utiliza distintas técnicas: resumen, compara-contrasta, mapas conceptuales.	razón de algunas cosas que ha aprendido. Utiliza fundamentalmente resúmenes, y de vez en cuando, algún mapa de conceptos. Para dar cuenta de lo aprendido.	aprendizaje pero no de manera razonada.	siquiera resume.
--	--	---	------------------

3. **Criterios de evaluación:** participación en el trabajo en grupo por parte del alumno y su recogida en su portfolio.

EXCELENTE – 5 PUNTOS	SATISFACTORIO - 4 PUNTOS	SATISFACTORIO CON RECOMENDACIONES- 2 PUNTOS	NECESITA MEJORAR 0 PUNTOS
Se implica mucho en el trabajo del equipo y es capaz de identificar necesidades, aportar información y recursos, dar ideas y así lo recoge en su trabajo.	Muestra una actitud favorable a buscar y compartir informaciones y recursos. Hace propuestas para mejorar el funcionamiento y la eficacia del grupo. Y así las recoge en su trabajo.	A pesar de que muestra buena disposición para compartir, apenas contribuye a la eficacia del equipo porque no se prepara de forma suficiente para poder hacer las aportaciones que requiere la tarea común.	Hace pocas aportaciones al trabajo del grupo y no recoge nada del trabajo cooperativo.

- El alumno siguiendo estas rubricas deberá autoevaluarse. Se pondrá la nota que cree que puede obtener y la justificación de la misma.
- Sabiendo que la nota del portfolio tiene un porcentaje del 70%, la máxima nota que se puede sacar en el portfolio es un siete.
- Cada rubrica tiene un punto y las correspondencias de las notas son las siguientes:
 - 5; es 1.
 - 4; es 0,75
 - 2; es 0,5
 - 0; es 0

- A parte de las rubricas estas preguntas pueden guiar la reflexión personal y la autoevaluación:
 - ¿Qué he hecho bien?
 - ¿Para qué me ha sido útil hacerlo?
 - ¿Qué me ha resultado más complicado hacer?
 - ¿En qué cosas me he equivocado?
 - ¿Qué debería de haber hecho?
 - ¿Qué he aprendido?
 - ¿En qué ha mejorado mi conocimiento?
 - ¿Dónde he disfrutado?

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El portfolio 20%.

El comentario 20%.

El trabajo y la actitud en clase 20%.

Examen escrito de los contenidos dados en clase 40%